

PETRI FRANCII

EPISTOLA SECUNDA

Ad

C. VALERIUM ACCINCTUM,

Vero nomine

JACOBUM PERIZONIUM,

Professorem Leidensem :

Qua ad cavillationes Ejus Grammaticas
respondetur.



AMSTELODAMI

Typis THEODORI BOUTEMANNI.

clō lō cxcvi.



THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND
VOLUME 12. PART 1. 1902.

Published by the Royal Society of London.

Printed by the Royal Society of London.

Price 10s. 6d. per volume.

Subscription price 10s. 6d. per volume.

Single copies 1s. 6d.

Advertisements accepted on application.

Published by the Royal Society of London.

Printed by the Royal Society of London.

Price 10s. 6d. per volume.

Subscription price 10s. 6d. per volume.

Single copies 1s. 6d.

Advertisements accepted on application.

Published by the Royal Society of London.

Printed by the Royal Society of London.

Price 10s. 6d. per volume.

Subscription price 10s. 6d. per volume.



Candido & aequo Lectori

S. P. D.

PETRUS FRANCIUS.



Idimus priore epistola , uter nostrum sit
Scurra : nunc, uter sit *Barbarus*, videamus.
Barbarum me vocat *C. Valerius*. Agnosco hic
 iterum commune mihi meum cum Ovidio fatum; adeo
Utrumque nostrum incredibili modo
Consentit astrum.

Nam, ut ille Tomitis, ita

Barbarus his ego sum, quia non intelligor illis,
Et rident stolidi verba Latina Getae.

Sed, ô bone, si *Barbare* sum locutus, *Latine* locutus
 sum, si fides Plauto, auctori non futili, qui & ipse lo-
 cutus est *Barbare*; ita enim ille de se in suo testatur *Tri-*
nummo.

Huic nomen Graece est Thesauro fabulae:

Philemo scripsit, Plautus vortit Barbare.

At heus tu, *Valeri*, citra jocum & lusum, cur tu me
 A 2 *Bar.*

Barbarum vocas ? ita certe , ante te , nemo. Verbis uteris parum Latinis , & *Barbaris*. Quod si vel maxime verum foret , & istiusmodi forte nonnulla , non satis Latina , mihi excidissent verba , idcirco *Barbarus* fueram appellandus , & omnia quae in hunc à me diem sunt scripta , *Barbara* sunt , & parum Latina ? Vide , quid dicas , *Valeri*. Potiore sane jure *iniquum* ego te hominem dixerò , & *malignum* , quam tu me *Barbarum*. Quamquam nec à Barbariae crimine sis liber omnino , mi *Valeri* , & locutiones istiusmodi habeas plurimas , quas parum ego Latinas dicerem , nec apud ullum bonum scriptorem repertum iri existimo ; quod & suo tibi ostenturus fortasse sum loco. Sed de mea nunc Barbarie agitur , non de tua. Tu in Oratione mea novissima , & *Oda* illa mea in Namurcum nupera , multa dicis esse vocabula minime Latina , & plane *Barbara* : ego vero nego ; & quod nego , probò ; jamque argumentis , ut existimo , validis , id est bonorum scriptorum locis , & Veterum auctoritate , confirmare illud ipsum aggredior. Tu , quisquis haec leges , bone ac benevole Lector , litem hanc nostram examina , & candido ac sincero animo , nulloque partium studio , prout hujus aut illius aequior tibi ac probabilior causa videbitur , hanc ipsam litem judica. Sed quaenam sunt illa ipsa , & quam multa , quam magna , quae in te reprehendit *Valerius* , vitia ? Primo magnam eorum farraginem corraferat Heros noster , & ad viginti paene excreverat numerus. Deinde se ipse recolligens , & complura , ac propemodum omnia , non difficulter a me defendi posse animadvertens , ad quatuor , maxime ut vocat insignia , ea contraxit ; reliquorum mihi gratiam fecit. Ego vero gratiam tibi maximam habeo , clementissime non minus , quam fortis.

tissime, *Valeri*; qui victoria tua tam clementer ufuses; qui, cum tam potens, tam *valens* ac *validus*, & fatali illo ferro *accinctus* esses, meque vel vivum comedere, vel, Leonis instar, discerpere, & in mille frustra distrahere potuisses, ovis esse maluisti, quam Leo. Quanquam & Leonis in te animum sum expertus, generosum illum ac plane heroicum. nam

Corpora magnanimo satis est prostrasse Leoni.

Pugna suum finem, cum jacet hostis, habet.

At lupus, & turpes instant morientibus ursi,

Et quaecunque minor nobilitate fera est.

Sed audi, mi *Valeri*. Paucis te volo. Remitto tibi virtutem istam omnem heroicam, *Valerianam*. Quicquid est in te virum, experire. Nec gratiam tuam volo, nec amicitiam.

— *timeo Danaos & dona ferentes:*

neque quicquam tuorum munus volo attingere.

— *πρὸς πάντα βίβανται.*

Quapropter ad cavillationes tuas singulas respondebo, ac ne vel minimam quidem praeteribo. Et, ut in Graeco illo amici tui carmine feceram, ita & in hisce tuis facturus sum, ac breves quasdam notas (notulas volui dicere, nam notas conficere meum non est) ad tuos istos versus (tuos enim jure appello, quos tu defendis, ut tuos) via, ut potero, compendiaria sum conscripturus. Ad rem itaque. Sed exspecta paullulum. Sine me accingam, *Accincte*, & meis me armis instruem: cum inermi enim congregi indecorum *Accincto*. Heus, puer; porrige galeam & loricam: da hastam & clypeum: suspende enses ex humeris. Bene habet. ades dum, *Valeri*; explica aciem, & confer signa. Ac primum quidem ad minora illa, quorum mihi gratiam facis, me con-

vertam, & levis istos armaturae milites, *Velites* tuos, profligabo: deinde ad *Hastatos*, *Principes*, ac *Triarios* veniam, ad *Veteranos* & *Argyraspidas*, si Graece pugnare mavis, ac fortissimam illam tuam, ut putas, & invictam *Phalangem*. Paucis ergo, & sine circuitione, ea quae objectat nobis *Valerius*, perpendamus, & ad singula breviter respondeamus.

1. *Hoc ex oleto prodiit divinitas Visibilis in terris tua*) Reprehendit Aristarchus noster vocem, ut videtur, *Divinitas*: item quod *visibilem* illam appellaverim, & *in terris* apparuisse dixerim. Verba mea sunt pagina, ut recte annotat (nam in hoc solo verus est, quod recte pagellarum numerum annotarit) Editionis majoris 33. *Quae non tam Reginam munificam, quam visibilem quandam in terris, & oculis nostris conspicuam, exhibuit divinitatem.* Quid in his absurdi, aut quid non pie satis ac religiose dictum? Nunquid Reges & Principes, *visibiles* quidam *in terris Dei*? ita ipsa eos vocat Scriptura. Nunquid à *Jove Reges*? affirmabit Senex Aescraeus. Hinc, διοκρεΐας, διὸ μὲν αἰαλάωντος, ισοθέος, suos vocat Reges Homerus: nec aliter ullus unquam Veterum est locutus. Haec autem in eandem ego sententiam hisce expresseram verbis: *Si ad Dei imaginem factus est homo; si a Deo Reges; si potiores in Deo virtutes immensa ejus bonitas ac potestas, quam pulchre Dei imaginem & verbis ostendit & factis; quam sancte vicem sustinuit; quam prope virtutes expressit?* & quae sequuntur. Perpende, quaeso Lector, totum hunc locum, & tuis oculis vide, recte ne Reginam an secus, *visibilem quandam in terris exhibuisse* dixerim *divinitatem*. Quomodo autem debui appellare? *Deam* aut *Divam*? An pium id magis fuisset, aut Christianum? puto

puto mitiore me usum vocabulo , & invidiae minus obnoxio , ac prudenter omnino cavisse , ne aut Gentilis viderer aut Pontificius. Adde quod , si quid duri in isto etiamnum superesset vocabulo , per τὸ *quandam* , ut & per τὰ *oculis conspicuam* , temperarim. *Visibilem quandam in terris , & oculis nostris conspicuam exhibuit divinitatem.* At *divinitas* Latinum non est. Id certe non putabat Tullius , optimus ille auctor Latinitatis. Is lib. ii. de Divinatione , cap. 11. ita loquitur. *Ex divinitate animos haustos , aut acceptos , aut libatos habemus.* Rursum. 1. de Nat. Deor. 13. *Aristoteles menti tribuit omnem divinitatem* , & in loco huic nostro simillimo , 11. de Oratore 20. *Quorum alterum divinitatis mihi cuiusdam videtur , alterum humanitatis.* Id est , *Dei potius , quam hominis.* Vides , Lector , τὸ *divinitatem* de Deo dici , de mente , de homine. in quo ultimo loco Tullius *divinitatis* vocabulo potius uti voluisse videtur , quam *Dei* , quod duriusculum esse credebat. Addit idem praeterea , *cuiusdam divinitatis* , ut ego *quandam divinitatem* dixi. Quod temperamentum , si laudandum in homine Ethnico , vituperandum erit in Christiano ? Sed minora ista non curat *Valerius* , dum *Latine* loquatur , non *Barbare*. ego vero dicere malui *divinitatem* , quam *Deam* , *Divam* , aut *Numen* , etiamsi minus Latinum esset. Quanquam vocem ego istam bonam ac Latinam putem. Si non satisfaciunt ista Tullii loca , videatur Livius lib. 1. cap. 15. *Haec ferme , Romulo regnante , domi militiaeque gesta : quorum nil absoum divinae originis , divinitatisque post mortem creditae fuit.* dicit Romulum *divinitatem creditam* post mortem , id est , *Deum* , *Divum* , *Numen* factum , & in Deorum numerum relatum fuisse : ita certe à P. R. creditum esse. Quam autem *Latine* idem

meam

meam istam vocaverit *divinitatem*, (*divinitas* Tua) cum majuscula etiam littera, ne quis aliam putet, quam *meam*, viderit ipse Valerius. An *mea* est *divinitas* ista? meum est vocabulum, non *mea* *divinitas*. Sed nolo arguari, & *Valerio* istam omnem cedo subtilitatem, ne, dum de *Valerio* loquor, ipse fiam *Valerius*; adeo pestilens iste morbus est criticus, & contagiosus. Dicit porro *Valerius*, *meam* istam *divinitatem* (ita enim nunc loqui cum illo libet) *hoc ex oleto prodiisse*: ex hac *merda*, ex hoc *olido stercore*: ex sordibus scilicet *Petri Lombardi*, & *Ortwini Gratii*; quorum ego libros nunquam legi, nunquam vidi. Tu autem vide, Lector, quàm honesti rationem habeat noster *Valerius*, qui non cum homine aliquo plebejo, sed cum *Regina*, & *tam illustri Regina*, cum ipsa etiam *divinitate*, suum illud *oletum* audet conjungere, & proximo illi loco, ac contiguo, ponere; immo hanc ipsam *divinitatem ex hoc oleto prodiisse*, affirmare non dubitat. Pia sane verba, & Christiano homine digna! At *visibilis* Latinum non est. Errat itaque Plinius, dum illo utitur, & cum illo ego. is lib. xi cap. 37, ita loquitur: *oculi, ceu vasa quaedam, visibilem animi partem accipiunt, atque transmittunt*. Uti autem animi partem *visibilem* Plinius, ita Deum *invisibilem* vocat Lactantius, Cicero ille Christianus, ut non immerito est appellatus, lib. Institution. vii cap. 9. *Quod si & Deus est incorporealis, & invisibilis, & aeternus; ergo non idcirco interire animam credibile est, quia non videtur*.

II. *Deesse dum narras suis Regis Gulielmi saepe personam inquinat Ipsam*) duo hoc loco carpit Censor, *deesse* & *personam*. de priore prius. Dicit me as-
fir-

firmare *Regem suis defuisse*, & invidiam mihi conciliat istis verbis; eamque auget, cum *saepe* id a me factum dicit. Primum, semel tantum ista expressione sum usus, non *saepe*, ut contendit Calumniator. Deinde, quis ex istis id verbis colligat? dico *Regis personam illis defuisse*. an hoc est, *ipsum Regem*? ajo & nego. ludit in voce *deesse* suaviludius nolter, & in malam illud partem pertrahere studet, quasi ego dixerim Regem (quod cum honore appello vocabulum) aut suis, aut officio suo defuisse. Vide malignitatem impudentissimi hominis. Dico *personam Regis defuisse* (eo absente scilicet, & vere: qui enim adesset, cum aberat?) non Regem, non curam ejus aut amorem, quae omnia per Regis absentiam supplebat Regina. Illa vicem Regis obibat, illa Rex erat; sic ut corpore solo abesset, animo vero & officio, & omni suo affectu, adesset Rex Augustissimus; nec quicquam desideraretur, nisi sola *Regis persona*. aut ego prorsus caecutio; aut haec recta sunt. Pretium operae est ipsa verba inspicere. Ea pag. 15. ita se habent: *sic ut Regis absentiam vix sentirent Britanni, neque quicquam iis deesset, praeter ipsam Regis personam*. Quis malum istum sensum ex hisce verbis eliciat, quem elicit inde *Valerius*? nemo, nisi *Valerio* similis, nemo. Loquor, ut vides Lector, de *absentia Regis*, eam autem non *sensisse Britannos* dico, neque *quicquam iis defuisse, praeter ipsam Regis personam*. at *deesse* illud involvit. nego. praesertim, si cum *persona* conjungatur. *personam Regis* dico illis defuisse, hoc est, Regem ipsum absentem fuisse, nihil tamen Britannis defuisse, cum in Regina Regis curam & amorem haberent praesentem. Illud vero *deesse*, bono & Latino sensu, idem est quod *abesse*, ubi de personis sermo est. Ovid. xii., Meram. principio.

Defuit officio Paridis praesentia tristi.

Loquitur de Aefaco, cui Cenotaphium erigi iusserat Priamus; cui exequias ibant reliqui fratres, excepto Paride, qui absens erat, *cujus unius praesentia deerat tristi isti officio funebri*. An ibi dicit Ovidius Paridem defuisse Aefaco, Priamo, fratribus, neque quicquam eos curasse? dicit, *Paridis praesentiam defuisse*, id est *eum praesentem non fuisse*. Sed hoc Poëticum forte. Quid illud Ciceronis ad Quint. Fratr. lib. 11. ep. 5. *Huic convivio, puer optimus, Quintus, tuus meusque, defuit*. quid aliud illud, quam *absuit? praesens non fuit?*

III. *Personam*) Reprehendit vocem *Personae* bonus Valerius, quasi quae non hominem ipsum, sed ejus dignitatem respiciat aut conditionem; unde *imponere personam, sustinere personam*; quomodo dici posset, *Eloquentiae Professoris personam sustinere Valerium*; quomodo dixit Cicero secundo de Oratore, *tres se personas sustinere, suam, adversarii, judicis*: quasi item *Tragicam* tantum *larvam* notaret *persona*; quo sensu Phaedrus;

Personam tragicam forte vulpes viderat.

O quanta species, inquit, cerebrum non habet.

De Valerio dictum putes; adeo affine exemplum est. Item in illo P. Syri:

Haeredit fletus sub persona risus est.

utramque istam vocis hujus significationem uti agnosco, ita & alteram veram puto. Tantum autem abest ut *persona* non diceretur de homine ipso, ut haec sit simplex, nativa; ac propria significatio, reliquae vero impropriae ac figuratae. Illae enim *personae*, Tragicae, Comicae, ita appellantur proprie, quod ad illarum *personarum*, illorum inquam hominum, formam & simulacrum sint

con-

confectae & adornatae. Unde Graeci non male *πρόσωπα* istas vocant, & *πρόσωπα*: quomodo a *πρόσωπη* (quod idem ac *πρόσωπον* & *πρόσωπις*) transmutatione litterarum non inusitata illam ipsam vocem *personae* derivatam ac desumptam nonnulli existimant. Hinc *Personati* dicebantur histriones, & *personae*, quoniam *personas* illas, quas referebant, (Achillem puta aut Agamemnonem) repraesentabant, & illorum ipsorum hominum characteres, formam, personam, id est homines illos ipsos, ad vivum & quam proxime poterant, spectatoribus exhibebant. Sueton. Neron. 21. *Tragoedias cantavit personatus; Heroum, Deorumque, item Heroidum ac Deorum personis effictis ad similitudinem oris sui, & faeminae, prout quamque diligeret.* Hinc modi isti loquendi *personam gerere, personam imponere*, & similes locutiones, ab Actorum *personis*, & re theatri desumptae. Sic ut vox *persona* non male a me hoc loco, sed recte, & propria sua significatione sit posita, & in naturali sua sede collocata: adeo ut ineptus sit omnino *Valerius*, qui illud carpit, & censoria sua virgula dignum putat. Haec ut sufficere posse existimem unicuique homini sano; non suffectura tamen credo *Valerio*, qui id Veterum auctoritate confirmatum volet. Et recte sane, ut enim *sine lege Jurisconsulti*, ita nos *sine probatis & classicis istis auctoribus erubescimus loqui*. Ita ergo Nepos Cornelius Epaminonda in principio: *Scimus Muscen nostris moribus abesse a Principis persona.* Idem Pelopida cap. 4. *Haec fuit altera Persona Thebis, sed tamen ita secunda, ut proxima esset Epaminondae.* Sed si haec scenam respicere videntur, & primatum ac secundarum actores, vide quid dicat *Valerius Maximus*; (tuus ille *Valerius, Valeri*, id est, quem tot annos evulgaturum te promissisti;

quod tamen olim fiet fortasse) Is ergo Valerius Maximus lib. 1. cap. 8. *Judicii illius &c. in quo de jure triumphandi inter clarissimas personas & actum & excussum est.* Clarius etiamnum Cicero 111. Famil. 5: *neque obscuris personis, nec parvis in causis res agitur.* Distinguit causas à personis, quarum sunt causas: Idem apertius multo in Oratione pro Archia, non longe à principio: *Et in ejusmodi persona, quae, propter otium ac studium, minime in judiciis periculisque tractata est.* Quis est ista persona, nisi Archias? Et propius etiam ad rem nostram Epitomator Trogi lib. 1. cap. 9. *Quae res eo occultior fuit, quod apud Persas persona Regis sub specie majestatis occultitur.* Quis est ista Regis persona? alius, credo, à Rege ipso. Idem xi; 7. *Consulentibus de fine discordiarum, oracula responderunt, Regem discordis opus esse. Iterato quærentibus de persona Regis, jubentur eum Regem observare, quem reversi primum in templum Jovis euntem plastro reperissent.* Vides hic Regem, & personam Regis: Prius illud respicit imperium Regium: secundum, certam aliquam personam, certum Regem, nomine suo, aut signis, pro nomine positis, designatum. Iterum lib. xii; cap. 6, de Alexandro, post Clitum jam interfectum: *Postquam satiatus caede animus conquievit, & in irae locum successit aestimatio, modo personam occisi, modo causam occidendi considerans, pigere eum facti coepit.* & xx; 4. *Decreto modum nuptiarum statuunt, (Carthaginenses scilicet) idque observari non ab uno, sed ab universis jubent, ne persona designata, (Hanno scilicet) non vitia correctæ viderentur.* Et rursum lib. xxxi; 1. 2, de Demetrio, Philippi Reg. Maced. filio: *Indignante Philippo, plus momenti apud Senatum (Roman. scilicet. obses enim fuerat Romae) persona*
nam

nam filii, quam auctoritatem Patris, ac dignitatem Regiae majestatis habuisse. Patet ex adductis jam locis *Valerii* nostri in censendo ac reprehendendo dexteritas. Patebit ejusdem integritas, & benevolus erga me animus, ubi verba illa, quae subjungit, attentiore paululum oculo perlustraveris mecum, Lector. ait, dum *nihil defuisse Britannis dico, praeter ipsam Regis personam, istis me verbis personam Regis inquinasse.* Quid absurdum magis aut invidiosum ab ullo, quaeso, mortalium dici potest? Vides *malam mentem, malum animum*, κακὸν τὸ θυμὸν in istius hominis corpore occultari. Illud denique *ipsam*, quod praepositum in mea Oratione, & cum *deesse* conjungi debet, ille postposuit, & cum τὴν *inquinat* junxit: *personam inquinat ipsam.* Ex quo insignis rursus malitia hominis fit manifesta. Adeo nihil, quod ad invidiam mihi concitandam faciat, praetermittit. Notat praeterea Cenfor, me pag. 12, eodem isto *Personae* vocabulo usum fuisse, & bis idem vitium commisisse. Non diffiteor, bis me peccasse, si peccatum est. sed nullum in eo agnosco peccatum, & recte omnino uterque se habet locus. Verba sunt: *Quo matrimonio non illae solum, quae id contraxere, personae, sed & utraque gentes ac nationes,* &c. quo alio illud exprimi modo, quo magis commodo certe, aut debuit, quaeso, aut potuit? *illi ipsi*, dixisse debueras, dicet *Valerius*, Non video cur illud melius: nec idem dicendum semper uno & eodem modo. Sed de his jam satis: & manum de tabula.

IV. *Hoc humilitatem denique illam protulit &c.*) vox *humilitas* reprehenditur à Cenfore, an recte id fecerit ac legitime, videamus. Primò Latinum vocabulum est. Cic. v. Tusc. 24. *sidera inter se altitudine & humilitate*.

te distantia. Idem 11. de Divinat. 47. *Docet ratio Mathematicorum, quanta humilitate Luna feratur, terram prope contingens.* Sed Latinis isto sensu non accipitur vox ista, quo tu accipis. Scio, & defendo tamen istud meum. *Humilitas* Latinis dicitur, vel de conditione alicujus, quomodo quis dicitur, *humili loco*, *humili genere* natus. Sic *sublimes* & *humiles*; *humiles* & *potentes* opponit Phaedrus. Vel refertur ad animum, & abjecti animi hominem significat, ac parum firmi. Ita Terent. *Prout res sese dant, ita magni atque humiles sumus.* Altius vero assurgunt Christiani, & *humilitatem* virtutem illam Christianam appellant, qua homo se abjicit, ac prosternit coram Deo, & omnia ad Deum refert, illi se ac sua debere se confitetur; qua virtute nihil Deo acceptius. At non ita loquitur Cicero, nec boni scriptores. Quid tum? ita locuti fuissent, si Christiani fuissent: ita loquitur Hieronymus, Augustinus, Bernardus, Lactantius, & agmen illud reliquum Patrum Latinorum. an de Christiana Principe, de virtute Christiana, Christiano mihi uti non licet vocabulo? Quis iste est rigor? quae ista injuria? Ab eo non dependet castitas Latini sermonis: neque tam anxii in rebus istis fuerunt, *Erasmus*, *Muretus*, alii, optimi sane scriptores, & meliores longe *Valerius*. Quin & deridet homines istos popularis ille noster in Dialogo suo Ciceroniano. Quin & ipse Cicero, si religionis nostrae fuisset, *Christi*, *Christiani*, *Apostoli* nomen, & reliqua ista in Christiana Ecclesia usitata vocabula, usurpare non dubitasset. Nec dubium, quin id facturus fuisset, cum *novis rebus nova imponenda esse vocabula* ipse praecipiat. Cum ergo virtutem istam nec agnoverint, nec agnoscere omnino valuerint Ethnici, non mirum est illud eos ignorasse vocabulum, aut

aut eo sensu, quo nos accipimus, non accepisse. Recte ergo Latina Ecclesia *humilitatem* vocat virtutem istam, quam Graeci ταπεινῶσαι & ταπεινωφροσύνην appellant. Sic exultat gaudio, & gratias agit Deo, Beata Virgo, ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τῶν ταπεινῶσαι τῆς δούλης αὐτῆς, *quia respexit humilitatem ancillae suae*, ut recte vetus Interpres. ἡ ταπεινῶσις vero Graeca non magis vox est, veteribus illis Graecis extra Ecclesiam cognita; quam *humilitas*, Latina. Utraque tamen recte utimur Christiani; nec alio rectiore quis uti vocabulo posset. Reprehendere tamen eam audet *Valerius*, & multo se auctoribus istis *Valentior* cacteris putat. Jam autem, praeter illa quae diximus, *humilitatem* bonum ajo esse vocabulum, & bene Latinum, quae non ab animi imbecillitate proficiscitur, quo sensu accipiunt Latini τὸ *humile*, ut patet ex loco Terentii, sed modestia animi, se ac vitia sua contemplantis, majestatem divinam considerantis, implorantis, quomodo accipiunt Christiani. Omnem vero superat impudentiam & insolentiam, ne turpitudinem dicam & impietatem, quod isto vocabulo, tam innocente, tam conveniente, *notatam à me* dicit Reginam, & quidem *turpiter*, ne quid ipse turpitudinis praetermittat. Verba mea sunt pag. 31. *Cujus certabat ac litigabat cum Majestate humilitas, cum severitate clementia, cum potentia bonitas*; & quae sequuntur, longior enim est locus, quam ut totus describi possit. Conferat, quaeso, Lector praecedentia cum sequentibus, nec quicquam nisi sanctum & sobrium, ac ne minima quidem reprehensione dignum inveniet. Quae autem in adductis a me verbis est *nota*? quae *turpiter*? *Majestati* oppono *humilitatem*, Christianam virtutem, virtuti Regiae, & veram Reginae laudem assigno, ac propriam. Nihil enim inter

inter tot ac tantas virtutes praeclarius habuit, aut commendandum magis, quam quod in tanta fortuna posita, privatorum sese hominum conditioni adaequarit, immo infra eam sese deprefferit, atque abjecerit, cum se coram Deo prosterneret, &, ut hoc ipso utar vocabulo, humiliaret. Quid dignius, aut convenientius, quid magis à me dici proprie potuit? miror his verbis hominem uti ausum fuisse, quasi turpi aliqua & infami nota (quod cum reverentia dixerim) sanctissimam animam aspersissem. Sed nihil pensi habet *Valerius*, neque Reges aut Reginas pluris facit quam privatos, nec omnino, quid dicat, cogitat, dum aliquam suo mihi adversario invidiam creet. Ne autem quicquam mali de hac ipsa dixisse videretur Regina, vocat illam *pectus erectae indolis*, & *mentis maximae Heroïnam*. Quis hoc unquam negavit? Quis eam illi laudem detraxit? Haec ipsa me defendit Oratio, quae nihil aliud in se complectitur, quam virtutes ejus Heroicas & Christianas. Fuerunt in ea utraeque istae virtutes, & summae fuerunt, ac maximae: sed confundi tamen illae non debent, ut hic facit *Valerius*. *Mens illa maxima*, & *erecta illa indoles*, quem locum habent, respectu Dei? Humiles ille cultores requirit: fractas & dejectas mentes: superbos vero odit & arrogantes. humilis erat Regina, neque *magnum* illam & *erectam indolem* Deo unquam commendavit suo. Sed virtus ista non placet Heroï nostro, qui nihil unquam humile spirat aut *ταπεινόν*, & coelo ipsi se opponeret potius, quam ut ullam in se humilitatem agnosceret.

V. *Sed Gratianis illud est opus bonum.*) Quid intelligo per τὸ *illud*? quid aliud nisi illam, quam modo irriserat, *humilitatem*? *illud* ergo, id est *humilitas illa*, *opus est bonum Gratianis*, hoc est mihi, *morioni*, ut ipse
mox

mox explicat, ac similibus mei. Ergo non *Valerio*, is enim nec *Gratius* est, nec *Gratianus*. Vides altum spirare *Valerium*, Lector, ut modo dixeram, & Gigantem plane esse, ac θεομάχον. Quid? qui *humilitatem*, virtutem Christianorum palmariam, *bonum esse opus*, negat, nunquid Deum quasi oppugnat, & Gigantum veluti more θεομαχῆ? Ego vero gaudeo aliam mihi mentem esse, &, vel te teste, *opus illud* mihi *bonum* videri. ita sane judico, sentio, nec *bonum* solummodo *opus illud*, sed longe optimum ac praestantissimum autumo. Operae autem pretium est, amice Lector, ea ipsa Orationis meae verba inspicere. Illa autem pag. 29. ita sonant: *Veram autem non in ore, sed in animo; non in subtilibus disputatiunculis, sed in bonis operibus; non in praeceptorum cognitione, sed eorumdem observatione, & ipso rerum actu, consistere pietatem credebat.* Quid in his non pie dictum? non vere? quid melius quisquam Theologus? quid rei ac Religioni Christianae convenientius quisquam dixisset mortalium? Fundamentum est Christianae religionis, pietatem colere, exercere. Hoc animo, hoc sensu erat Regina, quae non tam scientia & cognitione, quanquam & illa, pietatem ac religionem, quam ipso rerum actu, & *bonis operibus*, metiebatur. Quid autem carpit, quid deridet in verbis istis *Valerius*? an quod *bona opera* dixerim? quomodo igitur dicendum fuit? Verbum est Ecclesiasticum, virtus est Christiana, de Christiana locutus sum Principe. quid in his dignum usu, aut reprehensione? at non reperiuntur haec verba isto quidem apud Tullium sensu. Repetenda sunt αὐτὸ καὶ νῦν, quae dixi modo. quo vero pacto vocabulum istud novisse potuerunt Gentiles, qui rem ignorarunt? adeo autem rem ipsam odio habet *Valerius*, ut ne vocabulum quidem ferre possit.

VI. *Nostis in Provinciis*) quid in his carpit Valerius? quod has regiones *Provincias* appellatim? nunquid ita vocantur? nunquid hoc illis nomen impositum est; & ab ipsis Ordinibus, illustribus ac praepotentibus harum Provinciarum Rectoribus, isto sunt nomine appellatae? Scio quid apud Romanos Provinciae fuerint, nec opus ut ex *litteris suis reconditis* doceat me illud *Valerius*. Scio item verba usu valere, & pro conditione ac natura temporum ac populorum, dignitatum & honorum nomina immutari. Multae nunc sunt dignitates, quae vix Latinis satis vocabulis appellari possunt. Non in his sita est salus Graeciae, nec mundities linguae Latinae.

Multa res nascentur, quae jam cecidere, cadentque;

Quae nunc sunt in honore vocabula, si volet usus,

Quem penes arbitrium est, & jus, & norma loquendi.

Quid, quod omnes ita Recentiores has appellare Provincias solent?

VII. *Manifestet*) an & hoc parum Latinum? ita credo. *manifestum faciet, manifestum reddet*; dici oportuit, non culpo. Sed cur tu illud alterum? ita sane Ovidius xii. Mer.

Ipse nitor Galeae claro radiantis ab auro

Insidias prodet, manifestabitque latentem.

Vides idem verbum, & in eodem *Modo ac Tempore*. Sed Poëta fuit Ovidius, & melius id novit non Poëta *Valerius*. Audi ergo Justinum. Is lib. xi. cap. 3, ita loquitur de Thebanis: *Quamobrem odium eos omnium populorum esse: id vel ex eo manifestari, quod iurejurando se omnes obstrinxerint, ut victis Persis Thebas diruerent.*

VIII. *Sic ut nihil, sic ut nihil &c.*) Quas hic argutias captet *Valerius, Valerius* sim, si intelligo. an *sic ut Latinum*

ritum non est? an ita ut, melius fuisset? Consule reconditas litteras tuas, &

Eripe me his, Inuicte, malis.

Consideret Lector totum locum pag. 25. & nihil, puto, inueniet, quod aut bonam mentem, aut autem, etiam superbissimam, offendere cuiusquam posset. Multa autem recte se habent, si suo loco legantur; si vero inde avellantur, aut separentur, aliam plane formam induunt, & ridicula fiunt: ut his a *Valerio* factum est verbis.

IX. *Currentis anni*) Insolens hoc ac plane novum, si *annus* dicatur *currere*. Non tam insolens, quam, si testudo; quam si tui versus; qui, testudinis instar, languidos pedes trahunt, ac testudineo & anili gradu, *multum movent, nihil promovent*. Quid mirum, si *annus* dicatur *currere*, cum nihil sit velocius tempore?

Labitur occulte, fallitque volatilis aetas,

Et nihil est annis velocius.

Si recte itaque dicitur *annus vertens, annus volvens*, cur minus recte dicitur, *annus currens*?

— *Volvuntibus annis,*

dixit *Virgilius*.

— *περιεχόμενον ἐνιαυτῶν,*

dixit *Homerus*.

Saeculum currere dixit *Florus*, Bello Achaico: *Quasi saeculum illud eversionibus urbium curreret*. *Mobiles* sane *annos* dixit *Horatius*. moveri ergo possunt. Idem *venire* eos dicit, *ire, redire, recedere*; quod si pedibus suis faciunt; *eunt* certe, & fortasse *currunt*. *Fugaces* idem illos appellat: qui si pedibus hinc aufugiant, sane *currunt*; si alis, *volant*; quod multo etiamnum velocius. Mire me torquet iste *Valerius*, & nescio quo pacto ex hoc me extricaturus sim Labyrintho, ubi me constrictum tenet, & implicat

— *indepressus irreprehensibilis error.*

Videbo tamen quid possim, & ad annum currentem recuro. Ἐπεὶ. Agam Syllogistice cum Valerio, & suis eum aggrediar artibus; ita enim solet in *Disputationibus* suis *Historicis* Heros noster. Cum bona igitur venia *Clarissimi Domini Valerii*, & in gratiam *doctissimi Domini Accincti*, syllogismum unum aut alterum proponam in *Barbara*. Sic itaque argumentor:

Si Pars anni currit, ergo & annus:

Atqui pars anni currit.

Ergo.

Nego minorem. ego probō.

Si pars anni recurrit, ergo & currit:

Atqui pars anni recurrit:

Ergo.

Nego rursus minorem. probō, ita enim Horat. i v. Oda 7:

Frigora mitescunt Zephyris: ver proterit aestas

Interitura, simul

Pomifer autumnus fruges effuderit: & mox.

Bruma recurrit iners.

Vides brumam recurrere? Bruma autem pars anni. Quid respondes, *Valeri*? distinguo. recurrere concedo, currere nego. ego vero sic insto.

Si aetas currit, ergo & bruma;

Atqui aetas currit;

Ergo.

Nego iterum minorem. probō iterum. Vid. Horat. lib. 11. od 5.

Jam te sequetur: currit enim ferox

Aetas; & illi, quos tibi dempserit,

Apponet annos.

Quid dicit dominus Defendens? distinguo rursus. *Currit* quidem *aetas*, sed non *currit annus*. Quid est *aetas*, nisi.

nisi tempus, nisi anni? tu annos *currere* non putas? ego *volare* eos credebam, non *currere*. Quin ad finem sui *curriculi* hic ipse pervenit annus, & jam *currere* desinit, immo rursus *currere* incipit. *Curat an volet*, non curo. Quis unquam ita locutus est? Quis unquam ita nugatus est? si *recurrunt* anni, ergo & *currunt*, quī enim possent *recurrere*? atque *recurrere* eos affirmat Horatius in nobili illa ad Augustum Epistola, qui coram tanto certe Principe non ausus fuisset mentiri:

*Fescennina per hunc inventa licentia morem
Versibus alternis opprobria rustica sudit;
Libertasque recurrentes accepta per annos
Lusit amabiliter.*

Vides, *Valeri*, nihil tibi prodesse Sophisticam tuam, & me quoque ad *artes* tuas istas *reconditas* penetrasse? Quid autem est *ἐναυτὲς*, nisi *ἐς ἐναυτὸν* recurrens, ac re-vertens *ἑρὸν*, quando

— *in se sua per vestigia volvitur annus?*

unde per serpentem, caudam ore complexum, cum expresserunt Aegyptii.

X. *Fortiori foedere*) Hic rursus argutatur *Valerius*, & magno conatu magnas nugas agit. *foedus firmum* dixit Cicero; *foedus certum* Virgilius; mihi vero *foedus forte* dicere non licebit? praesertim cum *arctiore vinculo* subsequatur? *fortes sunt homines*, inquit *Valerius*, uti Ego: *fortia animalia* sunt, non *foedera*. Parum *fortis* ac *validus* mihi videtur *Valerius*, qui infirmis istis ac parum *validis* nititur argumentis. Silere praestaret, quam nihil dicere.

XI. *Post precatiunculam*) Quid vero hic culpandum invenit Censor? an quod *precatiunculam* scripserim? an quod eam conceperim? utrumque credo. *Precationem*

ante Orationem habitam, quoniam brevicula esset, & non tam precatio, quam pium quoddam votum, *precatinunculam* appellavi. Quid in eo peccatum? aut quid non analogum? Eam autem praemittere me debere existimavi, quoniam ipse eam a me flagitare videbatur locus. Templum erat, non auditorium: suggestus Ecclesiasticus, non Academicus. Docent nos autem Magistri, & sine Magistris Ratio, ut rerum ac personarum, ita loci ac temporis rationem nos habere debere. Id autem tum a me factum, & recte factum, existimo. Eam enim res ista audientiam excitavit; tam altum ac profundum silentium: ut in tanto hominum numero, quantus tum illò confluxerat, nullum omnino murmur, ac ne minimus quidem strepitus audiretur. Quod autem in eo peccatum? an turpe est, Deum orare Oratorem? an solis id concessum Theologis? an Christiani non sunt homines caeteri? an observandi non sunt *ναῖγοι ἔχοντες*, & singuli articuli temporum, in quibus plurimum saepe ad persuadendum momenti est? an id in Templo fieri non oportet? ubi fieri potuit convenientius? ubi magis id fieri debuit, quam in eo ipso, ubi factum est, loco? Sed non videtur impense amare ista *Valerius*. Quicquid sit, iudicet *ὁ δὴμας*, ὁ *καρδιουργός*. Ego certe bono animo feci, nec fecisse me poenitet. Scio nullam in locis sanctimoniam esse, aliquam tamen iis deberi reverentiam puto; nec idem esse sacrum, quod profanum, existimo. Faciant, quod volent, alii; quod se facere debere existimabunt; ego ita fieri credidi oportere. At tu, mi homo, cur in re seria ludis? cur impurissimi hominis nomen cum hac sanctissima voce conjungis? neque in me tantum, sed in ipsam etiam Religionem injurias? quod si ullam pietatis umbram haberes, non isto certe

certe ageres modo, neque saltatoris nequissimi nomen cum precibus ac supplicationibus, & reverendis istis vocabulis copulares. An tu me Hypocritam hominem, (nam Histriones Hypocritae), an me similem tur putas, qui fictam esse meam ac mimicam, non orationem tantum & eloquentiam, sed religionem etiam omnem, ac pietatem, pudenda affirmare calumnia non erubescis?

XII. *Adeste dii*) In Elegia sua prima verba haec alio imprimi charactere iussit *Valerius*, ut & in autographo scriptum erat. Quod, quid sibi velit, nescio. An deridet *solitum* Poetarum morem, quod Deos, quod Musas invocent? non me itaque, sed totam Antiquitatem derisui habet. An vero mihi non licet, quod & illis licuit, & aliis omnibus? Ego vero non *Deos*, ut hic falsordicit *Valerius*, sed *Musas*, more Poëtarum solemni, in Oda mea nupera invocavi, *Adeste Musae*, huc enim respicere videtur *Valerius*. Quid autem in eo culpat? quod in Oda id fecerim, cum *Epicis* id magis sit solenne, quam *Lyricis*? quasi vero id non fecisset *Horatius*? abc

*Quem virum, aut Heroa, Lyra vel acri
Tibia sumes celebrare, Clio?*

Item in illo altero:

*Descende Coelo, & dic, age, tibia
Regina longum Calliope melos:*

Et in suavissimo illo, quod *Mazoni* adscribitur, & inter Catalesta *Virgiliana*, a *Scaligero* edita, legitur, de Laudibus *Hortuli*, simillimum plane in modum:

*Adeste, Musae, maximi proles Jovis,
Laudes feracis praedicemus hortuli:*

Aut quasi hanc Odam rectius, quam ab ista invocatione, auspicari potuissim, in qua est aliquid proprium ac peculiare, quod ignorat forte *Valerius*. Nam cum ante triennium hoc ipsum esset a Galliarum Rege oppidum occu-

occuparum, & ad exemplum ac formam Pindari nobilissimus Satyrarum scriptor Boillavius pulchram & elegantem Odam composuisset; qua uti sui Regis laudes extollit, ita Augustissimi Britanniarum Regis virtutem, & nostrae gentis fortitudinem bellicam, Satyrico suo sale adspersit; ego ex dignitate gentis nostrae me facturum credidi, si, postquam in nostram potestatem favore divini Numinis, & virtute bellica nostri Imperatoris, urbs illa eadem jam venisset, non nihil illi reponerem, & aliquam ipse Odam conscriberem. Hanc ergo, uti ad illius illam respexi semper, non meliore me auspicari posse modo existimavi, quam si meum inde exordium sumerem, unde ille sumpserat suum. Ita autem ille hanc ipsam inchoat Odam:

*Quelle docte & sainte yvresse
Aujourd'hui me fait la loy?
Chastes Nymphes du Permesse,
N'est-ce pas vous que je voy?
Accourez, Troupe sçavante:
Des sons, que ma Lyre enfante,
Ces arbres sont rejouis.
Marquez-en bien la cadence;
Et vous, vents; faites silence:
Je vais parler de Louis.*

Ego autem, ad illius exemplum, in hunc illam meam exorsus sum modum:

*Adeste, Musae: Rege dignum maximo
Dictate nunc carmen mihi.
Tradit Namurcum maximo sese Duci,
Vittasque dat Regi manus.
Silete, venti; vosque, vates Gallici;
Dum facta Guilhelmi cano.*

Quid

Quid in eo peccatum est? quod allocutus sim Musas? faciunt id omnes Poëtae. Quod ad illius id imitationem fecerim? Volui facere, & studio feci: ut in re simili simile propemodum esset utriusque carmen. Quae in eo culpa? quae non laus potius mihi debetur, & gratia, qui famam ac gloriam, & Regis simul & gentis, isto meo versu sum ausus defendere? qui Odam Odae, vatem vati opponere, & monstrare sustinui gentibus, ac praesertim Gallis, non omnes omnino Poëtas, qui vivunt in Hollandia hodie, *Cajos esse Valerios*. Oda vero ipsa, quam vellicat ac mordet *Valerius*, ne quid de meis ipse versibus praedicem, talis atque istiusmodi est, ut non multo fortasse sit illa ipsa inferior Gallicana. Conferat utramque, qui volet. Talem certe eam mei credebant amici, non *Valerii*, sed boni, & meliores *Valerio* iudices, ut vix aliud a me putarent conscriptum esse carmen praestantius. Dithyrambicus certe iste, qui in Odis requiritur, spiritus, uti adest in carmine Gallico, ita non abesse videtur a meo. Quem cum non habeat, nec habiturus sit unquam, *Valerius*, non nisi maligno eundem illum in aliis intueri oculo potest. Carpit interim semper, ac vellicat aliquid, & si virtutes non capit, vitia sane intelligit optime, ut ex hoc ipso manifestum est loco.

XIII. *Nec non & idem &c.*) Ejusdem farinae est, quod hic rursus adfert *Valerius*, & ejusdem etiam fidei, hoc est malae. Ter enim repetit illud *nec non & idem*, quod semel tantummodo est à me dictum, in epigrammate illo meo secundo in *Battum Oratorem & Poetam*:

*Pessimus Orator, nec non & pessimus idem
Nostri Poeta saeculi.*

D

Quid

Quid in eo carpit? nam non intelligo an illud *nec non*, quod centies apud Virgilium, & scriptores alios bonos? an *nec non idem*? an *nec non &*; quod *nec non & tō &* unum & idem sint? an illa omnia conjunctim, *nec non & idem*? Vide, Lector, in quantis se minutius occupatum teneat, & Criticum illud acumen suum exerceat: Heros noster. Hae sunt *Interiores* illae ac *reconditae litterae*. Primum, non dixi, *nec non & idem*, sed *nec non & pessimus idem* &c. una vocula interposita, & quidem trisyllaba, quae tollitur, si quid in his forte verbis *κακόφωνον*. Deinde *tō nec non*, quod pro *et* ponitur, significat hic particulam istam copulativam: illud vero *&*, quod sequitur, pro *etiam* sumitur, nec ullo modo copulativa particula est: illud autem *idem*, non video, quem offendere possit. Hic itaque simplicissimus horum verborum est sensus: *Battus, qui pessimus hujus saeculi Orator, & qui idem etiam pessimus hujus saeculi Poeta est &c.* Quid in his non analogum? non rectum? aut ullo *Valerii* libilo dignum? sed hae tricae sunt Grammaticales, ac *Valerianae*, &, ut ait ille,

Gerrae Germanae, atque Edepol. lyrae, lyrae.

Quoniam tamen auctoritate semper pugnat *Valerius*, nec ullum sine ea admissurus est verbum, en similem e Justino locum Lib. vi. cap. 3. *Interim Pisandrus ab Agesilao proficiscente dux Patriae relictus, ingentem classem summis viribus instruit, fortunam belli tentaturus. Nec non & Conon tunc primum cum hostium exercitu concursurus, magna cura ordinat suos.* Virg. i. *Aeneid. Nec non & Tyrii per limina laeta frequentes.*
Convenere.

Idem ibidem paullo post:

Nec

Nec non & vario noctem sermone trahebat

Infelix Dido longumque bibebat amorem.

Et pluribus aliis apud hunc & alios, locis.

Vides, Lector, quam multos, quam magnos, & quanti momenti in mea tum Oratione, tum meo illo Carmine, deprenderit errores *Valerius*. hi sunt isti, ut dixi, *leuioris armaturae milites*, quorum ego inanes conatus & irritos, nisi mea me fallit opinio, meis abunde jam copiis reclusos esse existimo. Venio ad *Triarias*; eo enim redacta jam res est, & ad quatuor illas, maximas, ut ille autumat, ponderis, ea qua poterō brevitate, haec ego respondeo objectiones.

XIV. *Imperatricum tibi quis auctor est idoneus?* Carpit vocem *Imperatrix*, ut mihi Latinam, *Valerius*, quod barbarum plane, & *Professori Eloquentiae ac Linguae Graecae turpissimum esse pronuntiat*, quasi quicquam huc faceret lingua Graeca: sed in Latino vocabulo suam linguae Graecae peritiam ostendere voluit Heros noster. Negat Caesarum uxores unquam ita vocatas fuisse. Quis id ait? at nunc ita vocari & possunt, & debent. Quomodo tu uxorem hodierni Caesaris appellares, *Valeri*? responde, quaeso, ex *reconditis litteris* tuis. Addit, *victricem classem*, *causam* &c. dici, nunquam vero *victoris* uxorem *victricem* appellatam. De priore, quis dubitat, de posteriore, cui unquam in mentem venit? an *victor* nomen est dignitatis, sic ut ejus uxor *victrix* possit appellari? non analogum ergo exemplum est, nec adduci a *Valerio* debuit, aut cum hac voce componi. Quod vero subjungit, quasi eadem forma *Praetoris ac Dictatoris* uxor *Praetrix* & *Dictatrix* appellari possit, plane ineptum est, & *Valerio* dignum;

barbara enim ista & Latinis auribus insueta vocabula sunt; cum τὸ *imperatrix* nomen sit bene Latinum, quod non minus ἀναλογικῶς ab *imperatore* formatur, quam ab *hortator hortatrix*, *auxiliator auxiliatrix*. Sic *imperatoricem* vocavit *Italiam* Plinius lib. Hist. Natur. XXVI. 2. τὴν κορυδαύσαν, τὴν βασιλεύσαν. At id nomen non est dignitatis. Scio. Sed Latinum est nomen, quod sufficit. Ostendat in *Praetrix* simile aliquid, aut *Dictatrix*, & vicerit Heros noster. Sic ad istum forte Plinii locum alludens dixit Dan. Heinsius de urbe Roma, *Domina rerum, imperatrix gentium, quo decidisti!* Bonum itaque & Latinum vocabulum est *imperatrix*; quod si dignitatis nomen non est, idem est certe, quod *imperans*, ut *Regina* idem quod *regens*: quo sensu *Imperatorices* potui appellare *Imperatorum* uxores, & hanc ipsam, credo, *Reginam*; nisi eam nunquam imperasse, aut ullum jus imperandi neget habuisse *Valerius*. Adde, quod, ut *Imperatores* Romani Graecis ἀντοκρατορες, κύριοι, & βασιλεῖς dicti sunt, ita illorum uxores iisdem illis ἀντοκρατορίδες, κύριαι, βασιλίσσαι & βασιλίδες sunt appellatae. Quin ipsum Caesarum Romanorum Imperium βασιλεία dicitur. Quin & ipsae urbes βασιλίδες & ἀντοκρατορίδες nominabantur. Sic ΕΝ ΒΑΣΙΛΙΔΙ ΡΩΜῃ in antiquis marmoribus. Sic urbem Sephorim Γολιθαίμ παντὸς ἀντοκρατορίδα appellat Josephus, ut illustris observat Spanhemius. Jam vero si urbes isto sunt nomine dictae, eodem illo dici non poterunt istarum urbium Dominae? ita *Julia Augusta* Philostrato dicitur ἰσχυρὰ βασις. Et quid aliud sunt, quaeso, aut fuerunt potius, *Imperatores* illi, quam *Reges*: eorum uxores, quam *Reginae*? In odio erat apud Romanos nomen Regium, ob ultimi Regis tyrannidem. Declinans hanc invidiam Caesar Julius, & post

post illum caeteri, mitiore sunt usi vocabulo, & in libera Republ. usitato, ut sub alio nomine eandem potestatem exercerent Regiam, & plane δεσπότην. Amplius enim quiddam est & Augustius ἀντοκρατορ, quam βασιλεύς, & nullis legibus obnoxium notat imperium. ut autem viri βασιλεῖς & Reges, ita uxores βασίλισσαι, ut dixi, & *Reginae* etiam, dicebantur. Sic Statius Domitianum *Regem* appellat, Consulatu Domitiani.

*Longamque tibi, Rex magne, juventam
Annus, atque suos promittit Juppiter annos.*

Quod familiare deinde, & commune paene factum est nomen. Claudian. de Maria Nupt. Honor. & Mar.

Magnorum soboles Regum, parituraque Reges,

Ad imitationem illius Virgilii,

Dis genite, & geniture Deos.

Sic, *Romana quaedam Regina*, dixit Tertullianus in suo de Velandis Virginibus libro. Ut autem *imperatricem Italiam* Plinius; ita *imperatorem populum*, Romanum vocat populum Tacitus; *late regem* Virgilius. & περὶ κράτους appellasset Homerus. Ut vero τὸ *regem* in hisce locis, τὸ *imperatorem*, & *imperatricem*, idem est; quod *regentem*, *imperantem* ac *dominantem*, ita τὸ *imperatrix*, idem quod *imperans*. Nisi forte non imperaverint istae *imperatrices*: aut de *Reginis* dicere non liceret, quod de populo dicitur, & de ipsa etiam terra. Atqui si non βασίλισσαι tantum, ut jam ostendi, & βασίλισσες, sed etiam ἀντοκρατορίδες appellatae fuerint Graecis, non video, cur Latinis, uti *Reginae*, ita non eadem illae Caesarum conjuges, *Imperatrices* potuerint appellari. Nec dubito sane, quin & ita etiam fuerint appellatae. Certissimus ac validissimus istius mihi opinionis auctor est Cicero,

qui, si genius linguae Latinae, aut ipsius id analogia
 vocabuli non pateretur, nunquam Clodiam *Imperatri-*
cem appellasset. Ita autem is loquitur in Oratione pro
 Coelio cap. 28. *Praegestit animus jam videre, primum*
laudos juvenes, mulieris beatae ac nobilis familiares,
deinde fortes viros, ab imperatrice in insidiis, atque
in praesidio balnearum locatos. Primum, vides Lector,
 Latinum esse vocabulum *imperatrix*, quod negabat
Valerius, & aliud quiddam esse, quam *Praetrix*, aut
Dictatrix: deinde, quiddam etiam aliud, quam *vic-*
trix: denique, quod de *victrix* dici non potest, pro
 dignitate hoc loco sumi, quod item audacter negarat,
 pro more suo, *Valerius*. Ab *Imperatore* itaque *Impera-*
tricem format Tullius, & eo istam nomine Clodiam vo-
 cat, quae, *instar Imperatoris, & imperatorio officio fun-*
gens, suos illos *fortes & invictos viros, muliebri bellum*
gerentes, in insidiis atque in praesidio balnearum loca-
rat. At per jocum id facit Cicero. Perinde est, serio
 id fiat, an joco, locutionem mutuatur à re militari, &
 à munere Imperatoris. Iquod cum obiret tum Clodia,
 merito, & bono ac Latino vocabulo, & posteris etiam
 saeculis imitando, *Imperatricem* illam appellat. Et dubita-
 bilè post ista quisquam, an Liviam, si in eum diem vixisset,
Imperatricem vocare ausus fuisset M. Tullius Cicero, &
 hoc honoris eam vocabulo insignire, sincero ac serio ani-
 mo? Ego & joco & serio id ipsum facturum fuisse existimo.
 Apparet itaque, Lector, quam *valens ac validus* sit Heros
 iste noster *Valerius*, quem non *Imperatorem* solummodo
 suo & vero nomine, sed & *Imperatricem*, Latino non mi-
 nus vocabulo, appellare licebit in posterum. multo ego *va-*
lentiorè istam fuisse Clodiam puto, quam hunc *vali-*
dissi.

lissimum, valentissimumque Valerium. ut autem *Imperatricem* hoc loco Clodiam, ita *adjutricem*, in superiore paullulum loco, *hospitalem* illam *Venerem* idem nominat Tullius. Eandem eodem in loco *Venerem* vocat *spoliatricem*. Ut ergo ab *adjutor adjutrix*, a *spoliator spoliatrix*, verbo minus usitato, ita ab *imperatore imperatrix* dicitur bona sane & Latina terminatione. Quae cum ita se habeant omnia, rogare tamen audet *Valerius*, *quis hujus mihi vocis sit auctor idoneus*: an *Thuscus* aliquis *Ludio*; an *Haruspex* quispiam; an vero *cognominis* ille mihi *Lombardus*? quem enim aliam fingere valuisse *Latinitatem tam Barbaram & Lombardicam*? deinde se corrigit, & *Ortuino* eam *Gratio debere* ait. Vide, quo pacto in omnibus, quae dicta sunt a me haecenus, non inficitiam solum suam & crassissimam *Ortuinitatem*, sed & malignum suum & invidum erga me animum prodat ubique *Valerius*.

XV. *Panthaea Cyri*) In hoc facto, ut vocat, *Historico* mire triumphat *Valerius*. *Abradatae*, *Susorum* regis, uxor erat *Panthaea*, quam bello contra *Affyrios* ceperat *Cyrus*. Erat autem & corporis & animi dotibus instructissima & ornatissima faemina, cujus virtutes mirum in modum deperibat *Cyrus*. Cum autem, *Cyri* jussu, venisset ad ipsum *Abradates*, in amicitiam eum interiore venem recepit, & carissimam viro uxorem reddidit, de cujus ille pudicitia vix oculis quicquam delibaverat. Bello deinde cum *Lydis* orto, eum, a *Panthaea* ad bellum instructus, in mediam sese hostium aciem immerisisset, ab *Aegyptiis* interfectus est *Abradates*. Ejus morti illacrymavit, ejus exequias donis & impensis Regiis curavit *Cyrus*. Mulierem vero ipsam bono esse animo jussit,

fit, & ad amicum quendam fidelem, quem ipsa eligeret maxime, delaturum se, dixit. Verba ejus sunt Cyropaedias lib. vi i, pag. Editionis Leunclavianae Parisiensis 185: Καὶ σύ δε, ἔφη, καὶ ἐξημέῃ ἔσῃ, αἰχ' ἰγὼ σε, καὶ σωφροσύνης ἕνεκα, καὶ πάσης ἀρετῆς, καὶ ἁλῶα τιμήσω, καὶ εὐσέβῳ ὅστις ἀποκομῇ σε ὅποι αὖν αὐτῇ ἰδέλῃς. Quid verba ista significant, nisi summam aestimationem virtutis, &, nisi fallor, alicujus item signum amoris: quem adhuc prodere non audebat Cyrus, recenti etiamnum vulnere. Credo itaque ego, & non levibus argumentis inducor, ut credam, amasse Panthaeam Cyrum, & post mortem sui mariti, ubi cicatricem duxisset id vulnus, eam ipsum sibi uxorem adjuncturum fuisse. Verba ipsa non levem ejus mihi rei suspicionem injiciunt. Quid enim est illud, καὶ ἐξημέῃ ἔσῃ, non eris *deserta, desolata, sola*, ὡς ἐν ἐρήμῳ. addit, & procedit ulterius, αἰχ' ἰγὼ σε τιμήσω, *ego vero te honorabo*. Vides occultum amoris verbum? adjungit rationem illius sui honoris & aestimationis, ne dicam amoris, σωφροσύνης ἕνεκα, *ob pudicitiam, sanctitatem & integritatem*. Addit aliam rationem, καὶ πάσης ἀρετῆς, *Omnes illas tuas tum animi tum corporis dotes*. Postremò tertiam subjungit rationem, καὶ ἁλῶα, & *aliis rebus te colam*, τιμήσω, & *comitem tibi fidelem assignabo* &c. Cujus rei ista sunt verba, nisi amoris, indicia? quid apertius illi dicere potuit in tam praesenti dolore? quod aliud asferre solatium valuit? Amasse ergo ipsam videtur Cyrus, sed amore casto, Heroico, & tanto Principe non indigno. Eandem, ut primum ceperat, reservari sibi jusserat Cyrus, ταύτην ἐπέλεξεν ὁ Κύρῳ διαφυλάττειν τὴν Ἀράστην, addit Auctor, εὖς ἂν αὖ. τὸς λάβῃ, *donec eam ipse ad se reciperet*. Ejus deinde pudicitiam sanctissime conservavit, & in summo ipsam honore

nore habuit ac dignitate, ἕτε ως δέλην, ἕτε ως ἐλδοθίσαν, ἐν αἰτίῳ ὀνόματι, ut ipsa apud Xenophontem confitetur Panthaea. Eiusdem deinde morti indoluiffe dicitur Cyrus, & largos lacrymarum imbres profudisse, ἀγαθεῖς τε τὴν γυναῖκα, καὶ κατολοφρονέμεν. Ex hisce abunde jam patet quanta in dignatione fuerit apud Cyrum Panthaea, quam ille post mortem mariti, ut multo sit verosimile, legitimam sibi conjugem adsciturus fuisset. Haec utcumque pro causa mea adducere videar posse, conjecturis tamen & suspitionibus, quantumvis vero simillimis, uti nolo, & à mea me deceptum fuisse memoria ultro confiteor. Quid tum? an id nemini ante me accidit, ut αἰμάγματα committeret μνημονικόν? Erroribus istiusmodi plena sunt auctorum omnium scripta. De cuius rei veritate si dubitas Valeri, inspicie Observationes tuas Historicas, ubi magnum eorum numerum annotasti. Ego vero non erravi in re, sed in nomine, alterum pro altero nominando: quod cui non accidit aliquando? Marcus ipse Tullius Cicero quoties hunc pro illo Poëtam aut Philosophum nominat? quod & in illo & in aliis pluribus ostendi posset. Erravi hic itaque ego cum M. Tullio, & scriptoribus aliis omnibus: quem ego meum errorem ut non excuso, ita leviculum puto; quid enim levius, quid venia dignius, quam circa nomen & personam labi? Hoc autem ipsum extollit & exaggerat Censor, ut magnum & enorme aliquod crimen, ut

— *grande nefas & morte piandum*,
in haec verba prorumpendo, & fluctus in simpulo excitando:

*At gratianae Doctor Eloquentiae,
Sen Longobardae mavelis;*

E

Histo-

*Historia quae te fovit ? an spurcissima
Viterbiensis Annii?*

Panthaea, Cyri an inde conjux est tibi?

Sic est : sues sic certe olent.

Vide, Lector, quantillum commiserim criminis : ob quod tamen ille me *Gratianae eloquentiae Doctorem* ; & *Longobardicae* vocat , hoc est *Ortunum Gratium* , & *Petrum Lombardum* ; suam praeterea *olidam*. Ipse videlicet *catulus* est : & verum est vetus istud :

Aliter catuli olent, aliter sues.

Annium deinde Viterbiensem hominem appellat *spurcissimum* , e cujus me illud historia deprompsisse dicit. Mendacem esse, scio ; *spurcissimum*, nescio. non audiui certe : nam abest ut legam istius farinae scriptores. *Cajis* eos relinquo *Valeriis* , qui omne genus librorum evolvunt ; & ex omni sterquilinio Margaritas legunt.

XVI. *Mutuis viribus.*) Hic iterum exultat *Valerius*, & miras Tragoedias excitat, quasi nullo modo ferendum sit, si *mutuis* aliquid *viribus* dicatur actum, & *junctis viribus* dici oportuisse, id enim *Latinum* esse; *junctis Latini* dicerent : id est *Valerius* cum suis, qui Latinam soli linguam intelligunt. Multa enim habent *recondita* & *interiora*, quae caeteri ignorant mortales. Ex *interioribus* istis litterariis cellis depromptum est illud *junctis*, quod nemo haecenus scivit, praeter *Valerium*, quod ignoratura fuisset omnis Posteritas, nisi e *reconditis* suis *litteris* id nobis explicasset *Valerius*.

Tantum aevi longinqua valet mutare vetustas.

Ego autem, praeter infinitos alios multos, hac ipse Iacpe usus sum voce, & in simili plane negotio, in illa mea, quae *Creta capta* inscribitur, Elegia, ubi ira Europam in Turcas incito :

Vi.

Viribus iunctis sceleratam exscindere gentem.

Quod eo a me scriptum est tempore, cum illud adhuc secretum ignoraret fortasse *Valerius*. Quid, quod *iunctis* praecesserat, nec denuo poni poterat. Quare pro illo *mutuis* posui; quorum ego verborum unum & eundem esse sensum affirmo. Vocem *mutuum* (quod a *mutuare*, *mutuo* vel *mutuum dare*) doctissimus Romanorum a Siculis (quorum insulam bello Punico Primo occupant; quorum linguam callebant) sumpsisse Romanos, existimat; & à voce *μοῖτος* (quod *χάρις* exponit Hesychius) derivatam ac desumptam putat. Ab *ἐμὸν* vero & *τέον*, vel *μὸν* & *τόν*, (quod Dorica Siculorum lingua idem quod *όν*) Graecum hoc *μοῖτον*, & Latinum *Mutuum*, suam idem ille trahere originem autumat. Quanquam a mutuo potius *μοῖτον*, quam a *μοῖτο* *mutuum*, deductum nonnulli credant. Dicitur autem *Mutuum*, a *meum* & *tuum*, quod, ut loquitur Jurisconsultus, *de meo tuum fit*: nam, ut addit idem, *si non fiat tuum, non nascitur obligatio*. Unde alii, & rectius forte, a *mutando*, à *permutando*, τὸ *Mutuum*, appellatum putant: quomodo Graecis ἀπὸ τοῦ ἀμειβεῖν ἀμοιβαῖον dicitur. Sed eodem res redit, & ut ingeniosae sunt istae τῷ *μοῖτος*, & τῷ *mutui* Etymologiae, ita &, si rem ipsam consideres, verae. Fit enim *de meo tuum*, *de tuo meum*, ubi *Mutuum* datur, ubi res *permutatur*, & ab uno ad alium transit: ea lege atque omine, ut tu illam mihi restituas; ego tibi: unde nascitur obligatio, & species Crediti. Est enim Crediti species *Mutuum*. In *Credito*, rem eandem recipimus: in *Mutuo*, non recipimus eandem speciem, quam dedimus (alioquin *Commodatum* erit aut *Depositum*) sed idem genus. Si vero aliud genus recipiamus, non erit *Mutuum*; ut apertis

ista omnia verbis docet nos Ictus l. 2. de Rebus Creditis. & apertioribus etiamnum verbis leg. 1. π. 2. de Obligat. & Actionibus. *Mutui datio consistit in his rebus, quae pondere, numero, mensurave constant. veluti, vino, oleo, frumento, pecunia numerata. Quas res in hoc damus, ut fiant accipientis; postea alias recepturi, ejusdem generis, & qualitatis. In genere itaque restitui Mutuum debet, ut vere sit Mutuum, non in specie, id est tantundem, non idem; si enim in specie redderetur, vel Commodatum esset, vel Depositum, ut dixit Paullus; addo, vel Pignus, vel Precarium. Horum autem diversa natura est. In Deposito, res datur custodienda; in Pignore, possidenda: in Commodato, utenda ad certum tempus; in Precario, ad voluntatem & libitum dantis. Proxime itaque ad Commodatum accedit Mutuum. Est enim Commodatum, Mutuum ad usum, ubi quis re commodata utitur, quam tamen ipsam restituere in specie debet: Mutuum vero est Commodatum ad abusum; res enim in specie perditur, quae deinde in genere redditur. Utrumque autem gratuitum est, in quo differt a foenore. Hinc mutuo dare & foenori dare inter se opponuntur. Quo sensu Plautus Afinaria 1, 3, ult.*

Si mutuas non potero; certum est, sumam foenore. Sic vere & eleganter Peto Albinovanus vitam nobis mutuam datam, absque foenore, ait;

Vita data est utenda: data est sine foenore nobis

Mutua; nec certo persolvenda die.

Utendam itaque vitam accepimus, non abutendam: sine foenore eam accepimus, mutuam, commodatam; certo tamen die, & suo aliquando tempore, persolvendam ac restituendam, & Ei, qui dedit, reddendam. istum autem vitae

vitae usum, *usuram vitae* vocat elegantissime M. Tullius, Tuscular. Quaest. lib. 1. c. 39. *Natura dedit usuram vitae, tanquam pecuniae, nulla praestituta die.* Id est, vita nobis *Precario* data est, quam repetit Deus, cum vult, nullo certo definito tempore. Redeo in viam, & unde digressus fueram paullulum. Est itaque *Mutuum* proprie, quod alteri datur, sic ut ille rem istam, non quidem in specie, sed in genere tamen, reddere teneatur. Hinc Tropicae illae & figuratae a natura *Mutui* locutiones. Quo modo, *officiis mutuis commune commodum gubernari* dixit pro S. Roscio Cicero. Quae nempe alter alteri praestat. Idem 5. Fam. 2. *Mutuum in amicitia est, cum par voluntas accipitur & redditur.* Sic *mutua benevolentia, gratia*, apud eundem. Sic *mutuari* apud bonos scriptores, ut *mutuari verba, mutuari nomen, laudem, subtilitatem, consilium*, apud Ciceronem, & alios. Quae metaphorica tamen omnia, & *Mutuum* proprie non sunt, neque inter se recipiuntur, ut natura postulat *Mutui*. Sic cum Cicero dicit 2. Tusc. Quaest. 18. *A viris virtus nomen est mutuata*, an ibi, ut virtus a viro, ita vir a virtute, nomen adepta est? sic cum Livius dicit, *ab amore temerarium atque impudens mutuatur consilium*, an ibi, ut ab amore ille, ita ab illo amor, mutuum mutuatur consilium? quae cum ita se habeant, non video, cur mihi non liceat dicere, *mutuari vires* ab aliquo, aut *mutuis* aliquid *viribus* gestum esse, id est, conjunctis, quas alter ab altero mutuatur; quas alter alteri commodat. Quod si in oratione soluta rectum esset, quanto magis in versu; ubi non tam accurate, & minus interdum proprie loquuntur Poetae. Sic *mutuari auxilia* VIII. de Bell. Gallic. dixit Caesar. an ibi, ut Caesar ab istis, sic illi

illi a Caesare mutuabantur auxilia? non puto. Si enim aliquid dare potuisset, nullum fuisset auxilium mutuatus Caesar. Sic *mutuas operas* dixit Terentius, Phormione 2, 1, 37:

— *tradunt operas mutuas.*

Ut autem Terentius *operas mutuas*, ita *convivia mutua* dixit Virgilius. Videamus locum primo Georgicorum versu 301; est enim insignis, & imprimis huc facit; ita autem ille:

*Nudus ara, fere nudus, hiems ignava colono.
Frigoribus parto Agricolaе plerumque fruuntur;
Mutuaque inter se laeti convivia curant.*

An ibi de duobus est sermo? *agricolae* dicit Virgilius. an duos tantum fuisse existimas? aut de duobus Maronem agricolis loqui putas? Dicit isto loco Virgilius, aestivo tempore arandum esse, ac ferendum; quod dixerat ante ipsum Hesiodus:

— *γυμνὸν σπείρειν, γυμνὸν δὲ βουλεῖν,*

hieme nihil agi posse, federe tum ad focum colonos, & parta consumere, ac *mutua* (Nota Lector!) *convivia* agitare, & genio indulgere. Quis de duobus illum rusticis loqui credat? Ego de omni cohorte agricolarum cum loqui existimo. *ἀμοιβαῖα* ista convivia vocat Pindarus: *ἀμοιβαῖαν φιλότιμα* Oppianus. ut ad istum locum observat la Cerda. *Mutua* ergo ista *convivia* sunt *ἀμοιβαῖα*, quae inter se habent coloni, cum una edunt, bibunt, ludunt, garrunt; cum *mutua* inter sese *colloquia* habent; qui *ἀμοιβαῖοι λόγοι*, ut *ἀμοιβαῖα* illa Pastorum Idyllia, quae inter plures saepe quam duos, ut e Virgilio & Theocrito patet; e Platone item & Luciano; e Tragoediis denique

nique & Compediis omnibus. ἀποσπαῖα autem & *mutua* omnia ista vocantur, *colloquia*, ubi sermo mutatur, & ab uno ad alium transit, ut inter amicos & sodales fieri amat. Hoc ergo modo isti agricolae in unum aliquem locum convenientes, ista inter sese convivia habuerunt. Nam quis credat nunc apud hunc, nunc apud illum eos fuisse, & ita sese mutuo *vocasse* ac *revocasse*, ut cum Phaedro loquar. Urbanorum hoc est & divitum hominum; non agrorum & pauperum. Rustici ac Pastores, qui antiquum obtinent, nec facile mores mutant, fecerunt olim, quod hodie faciunt, & in communem, ut vocant, aliquem convenerunt locum; ubi genio indulgendo, unde *genialem* hoc ipso loco *hiemem* vocat Virgilius, comptando ac confabulando, brumales illos transigebant dies; ad quod ipsa eos *invitare* videbatur *hiems*.

Invitat genialis hiems, curasque resolvit.

συμπόσια ista & σπασίλια vocant Graeci: qualia Lacedaemone imprimis instituerat, Legislator Lacedaemoniorum, Lycurgus. Illa autem habebantur in publico, ut in omnium conspectu essent. Justinus 3, 3. *Convivari omnes publice iussit*, (Lycurgus sc. rationem addit) *ne cuius divitiae, vel luxuria, in occulto essent*. Qui quoniam una edebant, & unius erant mensae participes, σπασίτοι & ἀποσπαῖοι appellabantur. Apertius *mutua* ista Rusticorum *convivia* exponit Virgilius lib. Georgicorum II, 380.

*Non aliam ob culpam Baccho caper omnibus aris
Caeditur, & veteres ineunt proscenia ludi:
Praemiaque ingentes pagos, & computa circum*

The-

*Thesidae posuere, atque inter pocula laeti
Mollibus in pratis unctos saluere per utres.*

Loquitur de Bacchanalibus, quae in Pagis & Compitis celebrabant Athenienses, potando & saltando. Nunquid *mutua* erant *convivia*, quae celebrabant Athenienses univ ersim omnes? nunquid *publica*, quae in *Pagis* & *Compitis*? in ipsis *pratis*? Jam autem, ut *mutua convivium* dixit Virgilius, *mutuas operas*, Terentius; cur mihi non liceat dicere, *mutuas vires*? an *mutuari auxilia*? An nos milites istos non accepimus, non mutuati sumus a Confoederatis? illi mutant, nos mutuamur. mutuatur enim, qui dat; mutuatur, qui accipit. Illi nobis dant milites; nos eosdem milites reddimus; aut tantundem pro iis pecuniae: ut hic locum habeat illud Plauti:

— *Par pari, opera pro pecunia.*

Praeterea non omnes isti milites simul pugnant. Nunc Britanni & Hispani; nunc Germani rursus & Belgae; excipiunt sese mutuo, stationibus permutatis, & suis singuli vicibus in hostica impetum opera faciunt. Nunquid *vires* istae sunt *mutuae*? nunquid vere, & verius quam apud Terentium, *operas* isti sibi *mutuas tradunt*? Deinde, qui simul urbem adoriuntur, an non *mutuam* sibi *operam* praestant, & alter adjuvat alterum? an non *ma-*num sibi *commodant*, & *conjunctis*, *mutuis* ac *mutuatis* à se invicem *viribus* rem eandem efficiunt? eandem urbem expugnant? Sed ipsum carmen, & sensum carminis videamus. Ita autem mea se habent verba:

*Gaude hac opima, Rex Britanne, laurea,
Qua clarior nulli data est.*

Gau.

*Gaudete, tantae magna pars adoreae,
 Mavorte juncti Principes.
 Vestris (nec illud Rex negat) vestris simul
 Debetur illa dexteris.
 Praeivit ille, vos secuti, mutuis
 Cepistis urbem viribus.*

Non video, quid in his minus rectum sit verbis, Rex Britanniae, & Dux Bavariae, ut & reliqui Principes, mutuo nobiscum amore, mutuo etiam foedere juncti, communibus, conjunctis, ac *mutuis viribus*, Gallum oppugnant, Namurcum capiunt, & *operas sibi mutuas tradunt*, praestant, navant. Quid in his non analogum? quid barbarum, aut minus Latinum? Tò *mutuum*, inquit Censor, non nisi de duobus dicitur, nunquam vero, de eo, *quod pariter à duobus fit contra tertium*. Primum nego quod hic ultimo loco ponit. Videatur Terentii locus, ubi duo adolescentuli, Phaedia nempè & Antipho, *operas sibi mutuas tradunt*, id est se mutuo adjuvant, ut Demiphonem senem fallant, ludant, emungant. Vides tertium? ut autem illi unum & eundem senem, ita hi hostem oppugnant, & *mutuis cum operis, mutuis viribus* adoriuntur. Deinde, quid intelligit Censor per duos, cum tò *Mutuum*, non nisi *de duobus*, dici affirmat; homines, rogo, an populos? Nunquid recte diceretur hodie Britannos & Belgas in mutua nunc amicitia vivere? amare se mutuo & adjuvare, mutuisque communem hostem viribus aggredi? idem, credo, de Germaniae Principibus, & reliquis foederatis dici & potest & debet. Imprimis vero de Bavariae Duce, qui *mutuis laboribus, operis, viribus* augustissimum Britanniarum Regem in oppugnatione Namurcensi adjuvit, & *illius ipsius pars magna victoriae* fuit. Sed quidvis carpit *Valerius*. Nihil

illi sanctum & integrum,

Qui, nisi quod ipse facit, nihil rectum putat:

Et, ut putetur sapere, coelum vituperet.

XVII. *Testisque nostrae (quis putet?) victoriae &c.]*

Hic vero mirum in modum την γυναικα ο' ρήτωρ. Omnia jam commove sacra, inquit, & manibus pedibusque annitere, ut purges inscitiae & fatuitatis haec tua. Deinde aliam plane verborum meorum interpretationem subjicit, quam mihi unquam in mentem venit, aut ex istis etiam verbis elici a quoquam possit. Fatuum esse me penitus oporteret, & eo magis fatuum ipso, qui me fatuum vocat, ac productissimam meam, ut loquitur, fatuitatem apparere. hic loci putat, si hostes hic verbis laudare, nostrorum imminuere gloriam, voluissim; quod a me factum existimat & affirmat *Cajus*. Quorum verborum sensus ut recte intelligi possit totus huc transferendus, & altius aliquantulum repetendus est locus. Ita autem ille se habet.

At tu superba Rege Magno Gallia,

Quid mentis aut sensus tibi?

De Rege quid nunc judicas Britannico?

Nam miles, & bello bonus?

Quin nunc superbis, & triumphas, insolens,

Odamque conscribis novam,

Capta Namurco, Regis & nomen tui

Ad alta tollis sidera?

Mutavit aequus ordinem rerum Deus,

Versaque nunc illam vice

Cepit Gulielmus, Ludovicus perdidit;

Bonaque perdidit fide.

Defendit arcem, qua valet, Bousslerius:

Dat terga Villeröius,

Cen-

Centumque mille militum armatam manum.

Re ducit infecta domum.

O mira belli fata; & incertam aleam!

Spectator est certaminis.

Testisque nostrae (quis putet?) victoriae,

Ut nos eramus illius.

Quid in his verbis est, quod quenkum possit offendere? ajo; ordinem rerum immutatum esse; Regem *Gulielmum urbem cepisse*, *Ludovicum perdidisse*; & quidem bona fide; sic ut vix eam recuperaturus videatur. an hoc est in laudem hostium? Rem extendo, & victoriam nostrorum extollo, dicendo; *Boussierum arcem, quantum & quamdiu valuit, defendisse*; *Villeroium vero recessisse*; & cum *centum mille hominum armata manu*, nihil aliud egisse, quam quod *spectator certaminis*, & *testis victoriae* fuerit. Quid in his absurdi? quid in gloriam hostium, ut ait *Valerius*, & in nostrae gentis ignominiam a me dictum? quid non contra in maximam nostrae gentis gloriam potius, & summum hostium dedecus: qui cum tanta hominum multitudine *spectatores* tantum fuerunt & *testes* hujus obsidionis? Nunquid res ipsa omnium stuporem meretur & admirationem? nunquid merito omnes mecum exclament, *quis putet*? Quis enim id credidisset, putasset? nemo, credo, mortalium. Urbem istam invictam credebant hostes; talem etiam esse passim praedicabant, jactabant, neque à quoquam unquam capi posse existimabant: nedum ut armato inspectante exercitu hanc sibi praedam de manibus ereptam iri unquam sibi fuerint imaginati. Rem arduam sese aggredi probe animadvertibat Augustissimus noster Imperator, & cum eo omnes: nemo vero, ne Rex quidem, tam luculentam, tam plenam, sibi victoriam

pollicitus fuerat; quæ nihil omnino illustrius aut ad famam Regis, aut ad foederatorum Principum laudem, potuit nobis obvenire. Quid enim præclarius, quam urbem & arcem munitissimam capere, ante oculos hostium, & tot mille hominum armatorum exercitum? an sine admiratione & exclamatione res tanta potuit præteriri? illud vero meum, *quis putet*, malo, ut solet, & maligno animo, cum frequentibus, & voce *viſtoriae* conjungit Cenſor, quasi ego dixissem: *quis unquam putasset, nos istam urbem capturos, istam viſtoriam reportaturos fuisse?* cum præcedentia mea ista respiciant verba & ad *ſpectator* & *teſtis* referri debeant, hoc ſenſu: *quis credat, quis putet, hoſtem unquam hujus certaminis ſpectatorem, hujus viſtoriae teſtem futurum fuisse?* Provoco ad omnes qui hæc legent, an alius ex his verbis elici ſenſus poſſit. Quod vero culpat imprudenter me addidiſſe,

Ut nos eramus illius,

Id ego recte a me factum exiſtimo, & quàm maxime in ipſius Regis & gentis noſtræ gloriā puto. Si enim id tacuiſſem, ſtatim quivis mihi objeciſſet, idem nos feciſſe, ante triennium & nos certaminis ſpectatores, & Gallicæ viſtoriae teſtes fuiſſe. quā ego objectionem diluo omnem, rem aperte, quæ negari non poterat, conſitendo. Et ſane ſi id tum nobis laudi non fuit; ſi rem iſtam ſatis inſolenter noſtri nobis adverſarii exprobarunt; quis illis nunc gloriæ futurum putet, eandem eos urbem amiſiſſe? an, quicquid iſtud eſt ignominiae, majore cum laude & gloria potuit aboleri, quā per tam inſignem viſtoriam? an magis aut ipſum Regem, aut gentem noſtram, & foederatos reliquos omnes, laudare aut extollere potui, quā ſi dicerem,

par

par pari eos retulisse? captam urbem recepisse? idque duplo majore hominum numero. impedire Gallos non potuisse? Hic vero exclamat homo acutus, me *hostile dedecus, quantum in me est, minuire; propemodum funditus tollere, in eorum gloriam convertere*. Rogo unumquemque, qui *communis sensus haud expers*, an e meis hoc verbis colligi possit. Dico, priorum annorum nos ignominiam, si qua fuerit, abunde hac victoria compensasse; eandem urbem recepisse; &, uti nos ante triennium cum quinquaginta mille hominum exercitu spectatores istius certaminis fuimus, nunc idem fecisse Gallos, cum centum mille hominum, & quod excurrit, armata manu. In cujus hoc laudem est? hostium, quaeso, an nostram? Res in aperto est, & quivis, quod res est, videt. Illud vero non omitendum videtur, quod hanc meam culpam, ut ille existimat, *Ingenii inscitiam* vocet. Ego, si quid a me peccatum hic esset, iudicii fuisse peccatum crederem, non ingenii; quid enim huc facit ingenium? sed melius haec intelligit *Cajus Valerius*, homo ingeniosus, & singulari acumine ingenii praeditus,

Cui anima pro sale data est, ne putresceret.

Quam vero hic idem *Valerius* ingenii sui, an iudicii, nescio enim quomodo dicere debeam, luculentum in Oratione sua nupera dederit testimonium, quaeso mecum animadvertite; qui Regis causam tam strenue egerit contra Principem Walliae, & aliquot integras paginas ista defensione impleverit, qua de re nullum omnino verbum oportuerat fieri; quod ego sane soloecismum putassem Politicum. Admonitus postea à viro ejusdem urbis amplissimo, ne istam orationis ederet partem, multo se sapientiore putavit, & integrum illum, nequid tam bonae frugis periret, imprimi locum iussit. Scilicet

Talibus auxiliis & defensoribus istis,

Tēpus eget.

XVIII. Dicit in lāmbo suo ultimo Censor, ne quid criminis praetermittam, me dicere *urbem captam* a Gallo *Namurcum*, & tamen *fortiter captam*; haec simul mihi vera esse. Quasi id esse non posset. An Urbs auro capi non potuit; Arx virtute; cujus munitissimam partem satis strenue tum defendit fortissimus Dux Coehornius? Ipsa vide verba, Lector, & planum verborum sensum. Illa autem sub finem Odae ita se habent:

Sed, eloquenti vera si credis mihi,

Et scire, quod res est, cupis:

Dicam, quod ipsa non negabit Gallia;

Quod ipse Rex vester probet.

Princeps Namurcum fortiter cepit tuus:

Noster recepit fortius.

Quomodo haec inter se pugnant? quo pacto gloriam Augustissimi Regis Britannici & fortitudinem bellicam in majus extollere potui, quam Gallici Regis fortitudini praeferendo? & hanc nostram victoriam supra illam hostium extollendo? Id certe ipsi non negaturi sunt Galli, urbem ipsam multo nunc munitiorem fuisse, quam fuerat ante triennium. Quod si est verum, uti verissimum, quis mecum non fateatur (ipsum hostes appello) longe majore cum laude & gloria receptam à Rege Gulielmo nunc urbem, quam tum a Rege capta fuerat Ludovico? Quid, quod hoc illis indulgeo & gratificor quasi, ex ipsorum sententia confitendo,

Princeps Namurcum fortiter cepit tuus:

Ut illi mihi vicissim concedant, quod multo est majus & gloriosius,

Noster recepit fortius.

Quae

Quae si nondum sufficiunt, legantur haec verba cum interrogatione,

Princeps Namurcum fortiter cepit tuus?

Hoc sensu: si Princeps vester, uti vos dicitis, fortiter hanc urbem cepit; nunquid fateri debetis, multo nunc eam fortius à Nostro esse receptam? Hanc autem contradictionem, quae plane nulla est, tanti esse ponderis autumat Censor, ut dirissimis me propterea verbis exagitet; & *morbidum* ac *stolidum pecus*, *fatuum* ac *soloecum*, *Morionem* denique *insulsissimum* vocet; & *pectus* hoc *insanabile in Morboniam* mitti jubeat. Vides, Lector, consueta & familiaria *Valerio* verba, qui nullam usquam occasionem praetermittit, quidvis effutiendi, & malum suum ac malignum ubique animum declarandi, dum adversario suo aliquam notam inurere, aut ullam ei conflare invidiam queat.

Haec sunt illa Majora & Minora vitia, quae in meo Oda tum Oratione deprenderat *Cajus Valerius*: hae illae sunt *Animadversiones*, quibus alios aliquid tribuere mihi non ignotum esse affirmat. Qui isti sint aliqui nescio, nec scire volo. Id sane ego, nec praeter verum fortasse, affirmare me posse existimo, non tam multos futuros in posterum, qui tantum illis tribuent ponderis; ubi me non tam *barbarum* ac *soloecum*, quam imaginati sibi fuerant, animadvertent. Ostendi enim, ni fallor, hac secunda Epistola, non esse *barbarismos*, quos ut *barbarismos* traduxerat, & verbis suis amarissimis omnium risui & ludibrio exposuerat Censor, qui plane nodum in scirpo quaesivit, & e musca Elephantum fecit. Quid autem aliud egit hac sua Censura, nisi ut suam ipse incitiam & ignorantiam fecerit manifestam; qui dum me atro carbone notare voluit, suam ipse famam

com-

commaculavit? qui, dum me *Barbarum* vocat, suam ipse *Barbariem* prodit. Si enim *Barbara* ac parum Latina sunt verba, quae in me reprehendit, ego esse *Barbarus* debeo: si vero *Latina* sunt ista, & bonorum scriptorum exemplis, ut ostendisse me autumo, comprobata, *Cajus* pro me *Valerius Barbarus* est appellandus. Qui si me *Barbarum* nihilominus vocari debere contendat; neque hanc a me notam amovere *Barbariae* valeam; laetor sane ego & gaudeo, eo etiam ipso, qui me *Barbarum* nominat, minus me *Barbarum* esse. Lingua enim *Barbarum* esse praestat, quam moribus. Eos vero adeo *Barbaros* & rusticanos, ut cum porcis & suis, cum feris & belluis, belluinam haecenus vitam vixisse *Valerium* putes. Quis ulla eum studia attigisse? quis artes ingenuas imbibisse? quis humaniores litteras didicisse inhumanum hunc hominem credat? *Mollioribus* sane, nec tam *feris moribus* esset, si artes istas ingenuas & humaniores *fideliter didicisset*, qui sua nunc omnes *Barbarie*, ipsos etiam *Barbaros*, antevertit. Sed valeant isti mores, & cum moribus istis *Valerius*; valeant ipsa itidem studia, & quidquid est litterarum, si nihil inde aliud discitur. Ego certe non alium nobis in finem datas esse litteras puto, quam ut, non tam sermonis istam, quam morum, *Barbariem* exuamus, & indoctis atque illiteratis hominibus moratiores paullulum simus. Omnes vero mordere; omnes allatrare; convitiis unumquemque proscindere, & collectis e trivio verbis; non hominum est, sed belluarum. Faceßant à nobis isti cum *Barbaris* suis moribus *Barbari*, & in terram sibi cognominem, in ultimam penitissimamque *Barbariem*, in remotissimum Ponti sinum,

Quaque viam fecit Thessala pinus, eant.

Tu

Tu vero salvebis, mi Lector, ac valebis, & secundum eum, qui minus tibi *Barbarus* esse videbitur, litteram hanc litterariam dijudicabis.

F I N I S.

L. S.

Nondum te dimittere possum, amice Lector: paucis enim admonendus es verbis de harum Epistolarum impressione. Vides hic secundam Epistolam, multo priore illa correctiorem. Accidit enim mihi, quod canibus solet, qui dum festinant coecos pariunt catulos. Ita mihi plane evenit nimium properanti, ac primae editionem Epistolae urgenti, ut multi subterfugerint oculos meos naevi, quos pro tua, ut spero, humanitate corriges & emendabis. Fuit autem in priore illa peculiare quiddam, quod conjicere nemo poterit, nisi a me fuerit significatum. Cum enim trecenta imprimi jussissem exemplaria, neque istum sufficere numerum existimaret Typographus, petiit a me, ut plura sibi integrum esset praelo subijcere, quod cum illi indulgissem, complura addidit alia summa festinatione; & uno propemodum die maximam illius Epistolae partem profligavit, sic ut diversa admodum sint exemplaria ista, & multa his insint vitia, quae in aliis non inveniuntur. Solet enim hoc genus hominum negligentius esse, quam par est, & impressas saepe non melius legere litteras, quam manu exaratas. Quare & illorum culpa, & mea, (nolo enim ab omni me errore purgare, qui multis & variis isto sum tempore districtus negotiis) plures sane quam vellem,
G
quam

quam crederem etiam, nisi repetita eos lectione deprehendissem, irreperant errores. Omnes emendare difficile est, propter exemplarium, ut dixi, varietatem, quod enim in uno male, in altero recte se habet. Quamobrem praecipuos annotare sufficiet: reliquos minoris momenti unusquisque per se animadvertet.

IN PRIMA EPISTOLA.

- Pag. 10 lin. 10 pro *sui* leg. *ubi*.
 Pag. 12 lin. penult. pro *ligiosisus* leg. *litigiosisus*.
 Pag. 14 lin. 4. pro *hisciturum* leg. *hiscere ausurum*.
 Pag. 15 lin. 7. leg. *πολλὰς ἐξαίρετο ἢ μὴ πείθεσθαι δύνατο*: quomodo in 300 prioribus exemplaribus, quibus nomen Typographi non est additum, fuit impressum. Omiserunt totum Hexametrum, quod cum addere eos juberem, bis pro eo pentametrum posuerunt, summa; ut apparet, incuria.
 Pag. 17. lin. Antepos. pro *ac proficuum* leg. *ad proficiendum*.
 Pag. 19. Med. pro *κυκλῆσελο* leg. *κυκλῆσελο*, ut prima Editio.
 Ibid. sub fin. pro *κεκύλησκα & κύλησκα* leg. *κεκύλησκα & κύλησκα*, quomodo prim. Edit.
 Pag. 20. lin. 7. pro *κύλησκα* leg. *κύλησκα*.
 Ibid. lin. 11. pro *κύλησκα* leg. *κύλησκα*.
 Ibid. ead. lin. pro *τετυφικῶς* leg. *τετυφῶς*.
 Ibid. lin. 14. *κύλησκα* leg. *κύλησκα*.
 Ibid. lin. 16. pro *Indicativo* leg. *Indicativo & κύλησκα*.
 Pag. 23. lin. 11. pro *Imperativo Medio*, leg. *Activo*.
 Pag. 25 vers. fin. pro *Typeticum* leg. *Typographicum*, ut Secund. Edit.
 Pag. 28 vers. fin. pro *ex illam* leg. *en illam*, ut secund. Edit.
 Pag. 29 vers. fin. pro *Potices* leg. *Poetices*, ut secund. Edit.
 Pag. 36 sub fin. leg. *adjasses*.
 Pag. 37. Med. pro *quas dixeram* leg. *quae* ut secund. Edit.
 Pag. 43 Med. pro *se dictum* leg. *se dictum*.
 Pag. 50 Med. leg. *ita & recte*.
 Pag. 53 fin. leg. *aliquantulum*.
 Pag. 59 Med. leg. *vatem*.
 Pag. 62 vers. fin. pro *Auctorum* leg. *Auctorem*.

EPISTO-